

EINLADUNG ZU „REFLECTIONS“

Wir laden Sie und Ihre Freunde herzlich ein zur Vernissage

am Freitag, den 8. August 2025, von 18 - 21 Uhr, Rede ca. 19.00 Uhr

SELCUK DIZLEKs Skulpturen sind geometrisch abstrakt. Die Arbeiten haben auch viel mit den starken Einflüssen der Natur, mit den interessanten Lichtphänomenen in der Stadt oder seinem kreativen Lebensgefühl zu tun. Sowohl JOHANNES KERSTINGs Werke auf Leinwand und Papier als auch seine objekthaften Arbeiten bewegen sich in einem spannenden Feld zwischen Abstraktion und Wirklichkeit. Er beherrscht meisterhaft die Kunst des Ausleuchtens seiner fotorealistischen Szenerien. Die aus Epoxidharz und Glas bestehenden Kunstwerke von ERIK PLUIS leuchten – je nach Lichteinfall und Position des Betrachters – in facettenreichem Farbspiel, den sog. Deflektionen. Farbe, Reflexion, Transparenz, Schichtung und Überlagerung sind Schlüsselwörter für das Raumverständnis der Künstlerin RITA ROHLFING. Ihre bevorzugten Materialien sind Acrylglas und Aluminium: leicht, transparent, reflektierend. Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme und Ihren Dialog mit den Künstlern.

INVITATION TO "REFLECTIONS"

We cordially invite you and your friends to the Vernissage

on Friday, August 8, 2025, from 6 p.m. to 9 p.m., speech approximately 7 p.m.

SELCUK DIZLEK's sculptures are geometrically abstract. The works also have much to do with the strong influences of nature, the interesting light phenomena in the city, and his creative attitude to life. Both JOHANNES KERSTING's works on canvas and paper and his object-like works move in an exciting field between abstraction and reality. He masterfully masters the art of illuminating his photorealistic scenes. ERIK PLUIS's works of epoxy resin and glass glow – depending on the incidence of light and the viewer's position – in a multifaceted play of colors, the so-called deflections. Color, reflection, transparency, layering, and superimposition are key words for the artist RITA ROHLFING's understanding of space. Her preferred materials are acrylic glass and aluminum: light, transparent, and reflective. We look forward to your participation and your dialogue with the artists.

GALERIE HEGEMANN

Hackenstr. 5, 80331 München

Öffnungszeiten: Di – Fr 11 – 19 Uhr, Sa 11 – 16 Uhr

info@galerie-hegemann.de, Tel +49 (0) 89 76753546

Parkmöglichkeiten: Parkhaus „Oberanger“ oder „City-Parkhaus“

